

**ETAPA JUDEȚEANĂ/SECTOARELOR MUNICIPIULUI BUCUREȘTI A OLIMPIADELOR  
ȘCOLARE - 2026**

**LIMBI MATERNE SLAVE – SECȚIUNEA (3) LIMBA ȘI LITERATURA MATERNĂ SLOVACĂ**

**BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE**

**Clasa a X-a**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**ZADANIE I. (35 bodov)**

1. Za správne uvedenie informácií požadovaných v zadaní Po jednom bode za každé správne uvedené meno	3x1 bod = 3 body	<b>3 body</b>
2. Za správne uvedenú odpoveď Správna charakteristika rodiny Ťapákovcov Dodržanie noriem súčasného spisovného jazyka	5 bodov 1 bod	<b>6 bodov</b>
3. Za správne uvedenie informácií požadovaných v zadaní - je Paľova žena a gazdiná v dome - je vzdelaná a cíti sa medzi Ťapákovcami „neobstoje“ - chodí do školy „do školského dvora aspoň raz do týždňa“	2 body 2 body 2 body	<b>6 bodov</b>
4. Za správne uvedenie informácií požadovaných v zadaní Uvedenie dôvodu Ančinho nešťastia Vplyv tohto nešťastia na Ančino správanie k ostatným	2 body 2 body	<b>4 body</b>
5. Za správne uvedenie informácií požadovaných v zadaní Vhodne vysvetlená veta „ <i>Len mrzáčkin duch pracuje.</i> “ Vhodne vysvetlená veta „ <i>Od dvoch dní je ako sršeň.</i> “	2 body 1 bod	<b>3 body</b>
6. Za správne uvedenú odpoveď Uvedenie mien postáv Predstavenie jednej veci, o ktorej dané postavy premýšľajú	2 body 2 body	<b>4 body</b>
7. Za správne uvedenú odpoveď Uvedenie mien postáv, ktoré poznajú, čo je to „ <i>láska bez úfania</i> “ Správne uvedený argument	2 body 2 body	<b>4 body</b>
8. Za správne uvedenie informácií požadovaných v zadaní Uvedenie znaku literárneho smeru, do ktorého dané dielo patrí Uvedenie príkladu	2 body 3 body	<b>5 bodov</b>

**ZADANIE II. (20 bodov)**

1. Za správne priradenie literárneho diela	<b>4 body</b>
a – 5	1 bod
b – 4	1 bod
c – 1	1 bod
d – 2	1 bod

2. Po 1 bode za každý správne označený výrok **4 body**

Výrok	P	N
A) Pre slovenskú literatúru z obdobia realizmu je charakteristický rozpor medzi postavami, túžbami a skutočnosťou.		X
B) V slovenskej realistickej literatúre sa pozornosť sústreďuje najmä na zobrazenie života na slovenskom vidieku a na prežívanie jednoduchého dedinského človeka.	X	
C) Slovenskí romantickí spisovatelia často čerpali námety z ľudovej slovesnosti a histórie.	X	
D) Slovenský realizmus sa nezameriava na verné zobrazovanie skutočnosti, ale uprednostňuje idealizovaný a skrášlený obraz života bez negatívnych stránok.		X

3. Písmeno zodpovedajúce správnej odpovedi <b>B)</b>	<b>1 bod</b>
4. Písmeno zodpovedajúce správnej odpovedi <b>D)</b>	<b>1 bod</b>
5. Za správne priradenie umeleckého prostriedku	<b>4 body</b>
a – 3	1 bod
b – 5	1 bod
c – 1	1 bod
d – 4	1 bod
6. Písmeno zodpovedajúce správnej odpovedi <b>A)</b>	<b>1 bod</b>
7. Písmeno zodpovedajúce správnej odpovedi <b>B)</b>	<b>2 body</b>
8. Písmeno zodpovedajúce správnej odpovedi	<b>3 body</b>
A – aga Osman	1 bod
B – Anča	1 bod
C – Ondráš Machuľa	1 bod

### **ZADANIE III.**

**(35 bodov)**

a. Obsahová stránka textu	<b>25 bodov</b>
1. stručné načrtnutie spoločensko-historického kontextu	2 body
2. zaradenie básnickej skladby do literárneho smeru	2 body
3. za každý znak literárneho smeru po 1 bode	2 body
za uvedenie každého príkladu po 1 bod	2 body
4. chronologický usporiadaný dej básnickej skladby	
- príchod rímskeho cára na územie dnešného Slovenska a jeho cieľ	2 body
- tradičný obrad víťania hosti chlebom a soľou	3 body
- oslava krás vlasti a nezdolnosti Slovanov	1 bod
- varovanie pred zneužitím pohostinnosti	1 bod
- nerovný boj a posolstvo porazených Slovanov	2 body
5. predstavenie charakteristiky slovanských junákov	
- vonkajšia charakteristika slovanských junákov	4 body
- vnútorná charakteristika junákov a ich morálny odkaz	2 body
- uvedenie príslušných veršov	2 body
b. Formálna a štylistická stránka textu	<b>10 bodov</b>
Tvorivé spracovanie	1 bod
Nadväznosť a logický sled informácií	4 body
Členenie textu na úvod, jadro a záver	1 bod
Vzhľad a čitateľnosť	1 bod
Dodržanie noriem súčasného spisovného jazyka	3 body